**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**редмет: Српски језик Школска година: 2025/26.**

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

|  |
| --- |
| **Месец: СЕПТЕМБАР** |
| Р.бр.наст. теме | Р. бр. часа | Назив наставне јединице | Тип часа | Облици рада | Наставне методе | Исходи(ученик ће бити у стању да...) | Наставна средства | Међупред. компетенције | Међупред. корелација | Евалуација квалитета испланираног након реализације |
| 3. | 1. | **Уводни час** | утврђ. | Фронт.индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • самостално прича и описује;• правилно и јасно се изражава;• износи слободно своје мишљење;• негује другарске и фер односе. | *Читанка 2, Граматика 2, Латиница 2, Радна свеска* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насГрађанско васпитање |  |
| 3. | 2. | **Доживљај са летњег распуста – читање и анализа домаћих задатака** | утврђ. | Фронт.индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • разликује књижевне врсте; • разликује стих и строфу; • уочи стихове који се римују;• објасни значење пословице и поруке коју уочава у песми; • чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; • изражајно рецитује песму; износи своје мишљење о песми. | *Читанка 2,* наставни лист,Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |
| 2. | 3. | **Иницијални тест** | провера | Фронт.индив. | метода разговора, писаних радова | • самостално ради задатке | иницијални тест | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насЛиковна култура |  |
| 1. | 4. | ***Школа,* Драган Лукић** | обрада | Фронт.индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • разликује стих и строфу;• уочи стихове који се римују;• објасни значење пословице и поруке коју уочава у песми;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;• изражајно рецитује песму; износи своје мишљење о песми. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насГрађанско васпитање |  |
| 1. | 5. | ***Школа*, Драган Лукић** | утврђ. | Фронт.индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • савладава технике изражајног изговора речи; • уочава одликеизражајног казивања стихова;• негује лепо изражавање; • богати речник иразвија креативност. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 6. | **Разумевање прочитаног - *Упознај Граматикуса, Древна књига знања*** | утврђ. | Фронт.индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • самостално прича и описује; • правилно и јасноизражава;• правилно чита, износи слободно своје мишљење.  | *Граматика 2,*Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 7. | **Разумевање прочитаног (ћирилица): *Придружи се*** | утврђ. | Фронт.индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • самостално прича и описује;• правилно и јасно изражава;• правилно чита и пише;• износи слободно своје мишљење.  | *Граматика 2*, Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 8. | **Разумевање прочитаног – *Авантура почиње, Улазак у воз*** | утврђ. | Фронт.индив. |  разговор, рад на тексту, демонстрација | • самостално прича и описује;• правилно и јасно изражава;• правилно чита и пише;• износи слободно своје мишљење. | *Граматика 2*, Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култураМатематика  |  |
| 3. | 9. | **Језичке вежбе (загонетке): *Адам загонетало – Адам одгонетало*** | утврђ. | Фронт.индив. | разговор, рад на тексту, демонстрација | • самостално да прича и описује;• правилно и јасно да сеизражава писмено и усмено; • разуме смисао загонетке и објасни њенозначење, као и да разликује загонетке, питалице и пословице.  | *Граматика 2*, *Радна свеска*, Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Народна традиција |  |
| 1. | 10. | **Избор из кратких народних умотворина****(загонетке, пословице, питалице)** | обрада | Фронт.индив.раду у пару | разговор, рад на тексту, демонстрација | • самостално прича и описује; • правилно и јасно сеизражава писмено и усмено; • разликује загонетке, питалице и пословице.  | Презентација, наставни листови | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насНародна традиција |  |
| 2. | 11. | **Избор из кратких народних умотворина****(брзалице, разбрајалице)** | обрада | Фронт.индив.раду у пару | дијалошка, текстуална, демонстративна | • самостално прича и описује; • правилно и јасно сеизражава писмено и усмено; • разликује брзалице и разбрајалице. | Презентација, наставни листови | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насНародна традиција  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | 12. | **Реч, реченица: *Прва познанства*;****Синтаксичка вежба (састављање реченица): *Колиба*** | обрада | Фронт.индив. | Дијалошка, текстуална, демонстративна, игровне активности | • разуме појмове реч и реченица;• препозна шта је реч,а шта реченица;• примени знања о речима и реченицама у свакодневномговору и писменом изражавању. | *Граматика 2*, *Радна свеска*, Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учењеKомуникација  | Свет око нас Грађанско васпитање |  |
| 2. | 13. | **Реченице (обавештајне, упитне, заповедне)*: Тајна троглавог вајпира*** | обрада | Фронт.индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • препозна врсте реченице по значењу;• саставља реченицеразличите по значењу; • примењује знања о реченицама у свакодневномговору и писменом изражавању. | *Граматика 2, Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учењеKомуникација | Свет око нас Ликовна култураГрађанско васпитање |  |
| 2. | 14. | **Узвичне реченице: *И још једна тајна*** | обрада | Фронт.индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • препозна врсте реченице по значењу;• саставља реченицеразличите по значењу; • примењује знања о реченицама у свакодневномговору и писменом изражавању. | *Граматика 2, Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учењеKомуникација | Свет око нас Грађанско васпитање,  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 15. | ***Мајка Јову у ружи родила, Санак иде низ улицу,* народна песма** | обрада | Фронт.индив. | дијалошка, текстуална, писаних радова | • разликује књижевне врсте: песму;• разликује стих и строфу; • уочи стихове који се римују;• објасни значење поруке коју уочава у песми;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневногживота;• чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; • изражајно рецитујепесму и износи своје мишљење о песми. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеКомуникација | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 16. | **Час колаж (успомене из раног детињства)** | утврђ. | Фронт. индив.групни | разговора, практичних радова, демонстративна, илустративна | • користи различите облике усменог и писменог изражавања (причање) | Предмети из детињства, хамер | Компетенција за учењеКомуникацијаСарадња  | Свет око нас Ликовна култураНародна традиција |  |
| 1. | 17. | ***Лепо је све што је мало,* Душан Радовић** | обрада | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • разликује књижевне врсте: песму;• разликује стих и строфу; стихове који се римују; • чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; • изражајно рецитујепесму и износи своје мишљење о песми. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеКомуникација | Свет око насЛиковна култура |  |
| 2. | 18. | **Писање речи ЛИ: *Ах таблице, те таблице*** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, писаних радова | • схвати појмове реч и реченица;• разликује реченице позначењу;• правилно пише реч ЛИ, одвојено или спојено; • примењује основнаправописна правила. | *Граматика 2* *Радна свеска*, Дигитални уџбеник *Граматика 2* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око нас Грађанско васпитање |  |
| 2. | 19. | **Писање речи ЛИ: *Да ли сте дали, јесте ли јели*** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстративна, писаних радова | • схвати појмове реч и реченица;• разликује реченице позначењу; • правилно пише реч ЛИ, одвојено или спојено; • примењује основнаправописна правила. | *Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око нас Грађанско васпитање |  |
| 1. | 20. | ***Хвала,* Јован Јовановић Змај** | обрада | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • разликује књижевне врсте: песму;• разликује стих и строфу; • уочи стихове који се римују;• чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; • изражајно рецитујепесму и износи своје мишљење о песми. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око нас Грађанско васпитање |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | 21. | **Глаголи: *Киша глагола*** | обрада | Фронт. индив.групни  | дијалошка, текстуална, демонстративна | • одређује глаголе као једну од основних граматичкихкатегорија; • уочава и препознаје глаголе у тексту;• одређује значење глагола(радња, стање или збивање). | *Граматика* 2, *Радна свеска*, Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учењеКомуникација Сарадња  | Свет око нас  |  |
| 2. | 22. | **Потврдни и одрични глаголски облици; Спојено и одвојено писање речи****НЕ уз глаголе: *Киша глагола*** | обрада | Фронт. индив.рад у пару | Дијалошка, текстуална, демонстративна | • разлукује облик глагола; • препознаје глаголе у тексту; • правилно пише реч НЕ уз глаголе;• примењује основнаправописна правила. | *Граматика 2,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учењеКомуникација Сарадња | Свет око насФизичко васпитање |  |

Самопроцена остварености плана : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Предмет: Српски језик Школска година: 2025/26.**

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

|  |
| --- |
| **Месец: ОКТОБАР** |
| Р.бр.наст. теме | Р. бр. часа | Назив наставне јединице | Тип часа | Облици рада | Наставне методе | Исходи(ученик ће бити у стању да...) | Наставна средства | Међупред. компетенције | Међупред. корелација | Евалуација квалитета испланираног након реализације |
| 2. | 23. | **Реченице према облику.****Спојено и одвојено писање речце не уз глаголе *Хоћеш-нећеш поморанџу*** | утврђ. | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • разлукује облик глагола; • разликује реченице по облику; • правилно пише реч НЕ уз глаголе; • примењује основнаправописна правила. | *Граматика 2, Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око нас |  |
| 2. | 24. | **Глаголска времена (прошло, садашње, будуће): *Нешто се овде кува*** | обрада | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • разлукује глаголске облике за исказивање прошлог, садашњег и будућег времена; • препозна глаголе у тексту. | *Граматика 2, Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око нас |  |
| 2. | 25. | **Глаголска времена (прошло, садашње, будуће)** | утврђ. | Фронт. индив. | метода разговора, писаних радова | • разлукује глаголске облике за исказивање прошлог, садашњег и будућег времена; • препозна глаголе у тексту. | *Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око нас |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | 26. | **Глаголска времена** | утврђ. | Фронт. индив. | метода разговора, писаних радова | • разлукује глаголске облике за исказивање прошлог, садашњег и будућег времена • препозна глаголе у тексту. | *Радна свеска* | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око нас |  |
| 2. | 27. | **Научили смо** | провера | Фронт. индив. | метода разговора, писаних радова | • примени знања из области граматике;• развија правилно лепо писмено и усмено изражавање. | Контролна вежба бр. 1 | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 1. | 28. | ***Бркљача*, Весна Видојевић Гајовић** | обрада | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • одреди главни догађај, време и местодешавања радње;• одреди редослед догађаја у тексту, уочи главне и споредне ликове иразликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и из свакодневногживота;• чита текст поштујући интонацију реченице; • износи својемишљење о тексту/причи. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,**Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култураГрађанско васпитање |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 29. | ***Бркљача*, Весна Видојевић Гајовић** | утврђ. | Фронт. индив.групни | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • одреди главни догађај, време и местодешавања радње;• одреди редослед догађаја у тексту, уочи главне и споредне ликове иразликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и из свакодневногживота;• чита текст поштујући интонацију реченице, • износи својемишљење о тексту/причи. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,**Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња | Свет око нас Ликовна култураГрађанско васпитање |  |
| 2. | 30. | **Именице: *Челична глава*** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстративна | • препознаје именице у реченицама;• разуме и саставља реченице различите по значењу. | *Граматика 2*, Дигитални уџбеник *Граматика 2,**Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Грађанско васпитање |  |
| 2. | 31. | **Властите и заједничке: *Граматикусове наочари*** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстративна | • препознаје властите именице у реченицама;• разуме и саставља реченице различите по значењу. | *Граматика 2*, *Радна свеска*, Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас  |  |
| 2. | 32. | **Велико почетно слово у писању властитих именица: *Наопака сила*** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстративна | • пише велико почетно слово код властитих именица;• препознаје заједничке и властите именице у реченицама и правилно да их пише;• саставља реченице различите по значењу. | *Граматика 2*, *Радна свеска*, Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насГрађанско васпитање |  |
| 2. | 33. | **Велико почетно слово у писању властитих именица** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстративна | • препознаје властите именице у називима држава, градова и села и правилноих пише;• уочи заједничке и властите именице у тексту и у свакодневном говору. | *Радна свеска*, наставни листови | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насГрађанско васпитање  |  |
| 1. | 34. | ***Деда Милоје*, Градимир Стојковић** | обрада | Фронт. индив. | Метода разговора, рад на тексту, демонстративна, аналитичко-синтетичкаметода, кооперативна метода. | • препозна књижевну врсту (прича), одреди главни догађај, време и местодешавања;• разуме редослед догађаја у тексту, уочи главне и споредне ликове иразликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице и износи своје мишљење отексту/причи. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,**Радна свеска* | Компетенција за учењеKомуникација  | Свет око нас Грађанско васпитање |  |
| 1. | 35. | ***Деда Милоје*, Градимир Стојковић** | утврђ. | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • препозна књижевну врсту (прича), одреди главни догађај, време и местодешавања;• разуме редослед догађаја у тексту, уочи главне и споредне ликове иразликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,**Радна свеска* | Компетенција за учењеKомуникација | Свет око нас Ликовна култураГрађанско васпитање |  |
| 2. | 36. | **Научили смо** | провера | Фронт. индив. | метода писаних радова | • примена знање из области књижевности, граматике (глаголи, глаголскавремена, именице, властите и заједничке) и правописа (велико слово уписању властитих имена, писање речи ли и не). | Контролна вежба бр. 2 | Компетенција за учењеKомуникација | Ликовна култура  |  |
| 1. | 37. | ***Болесник на три спрата,* Бранко Ћопић** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, писаних радова | • разликује књижевне врсте: песму;• разликује стих и строфу; • уочи стихове који се римују;• чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; • изражајно рецитујепесму и износи своје мишљење о песми. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеКомуникација | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 2. | 38. | **Две тачке и запета у набрајању: *Отмица*** | обрада | Фронт. индив. раду пару | дијалошка, текстуална, демонстративна | • усвоји знање о употреби две тачке и запете у набрајању;• разуме и примењује основна правописна правила на новим примерима. | *Граматика 2*, *Радна свеска*, Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учењеКомуникација | Свет око нас Физичко васпитање |  |
| 1. | 39. | ***Два јарца,* Душко Трифуновић** | обрада | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • разликује књижевну врсту песму;• одреди редослед догађаја у тексту, уочи главне и споредне ликове иразликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеКомуникација | Свет око насГрађанско васпитање |  |
| 2. | 40. | **Именице и глаголи: *Морфемус*** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, писаних радова | • препозна именице у тексту; • препозна глаголе у тексту; • одреди основне граматичке категорије именица и глагола. | *Граматика 2,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око нас Грађанско васпитање |  |
| 2. | 41. | **Број и род именица: *Тајтато титета*** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстративна, писаних радова | • разуме и уочи да именице имају род и број на примерима утексту и у свакодневном говору. | *Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око нас Грађанско васпитање |  |
| 2. | 42. | **Род и број именица** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, писаних радова | • разуме и уочи да именице имају род и број на примерима утексту и у свакодневном говору. | *Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око нас Грађанско васпитање |  |
| 2. | 43. | **Род и број именица** | утврђ. | Фронт. индив.групни  | дијалошка, текстуална, демонстративна | • разуме и уочи да именице имају род и број на примерима утексту и у свакодневном говору. | *Радна свеска*, наставни листић | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око нас Грађанско васпитање |  |
| 1. | 44. | ***Слатка математика*, Ана Миловановић** | обрада | Фронт. индив. | Дијалошка, текстуална, демонстративна | • препознаје књижевну врсту – драмски текст;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативнеособине;• чита текст поштујући интонацију реченице. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насЛиковна култура |  |
| 1. | 45. | **Драматизација текста *Слатка математика* Ане Миловановић** | утврђ. | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • препознаје књижевну врсту – драмски текст;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативнеособине;• учествује у сценском извођењу текста. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око нас |  |

Самопроцена остварености плана : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Предмет: Српски језик Школска година: 2025/26.**

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

|  |
| --- |
| **Месец: НОВЕМБАР** |
| Р.бр.наст. теме | Р. бр. часа | Назив наставне јединице | Тип часа | Облици рада | Наставне методе | Исходи(ученик ће бити у стању да...) | Наставна средства | Међупред. компетенције | Међупред. корелација | Евалуација квалитета испланираног након реализације |
| 2. | 46. | **Описни придеви: *Све или ништа*** | обрада | Фронт. индив.рад у пару | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • препозна описне придеве у реченицама и уочи их у тексту;• саставља реченице различите по значењу и примењује знања о реченицама уписменом изражавању. | *Граматика 2, Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |
| 2. | 47. | **Проширивање реченица; Придеви** | утврђ. | Фронт. индив. | метода разговора, писаних радова | • самостално писмено изражава употребљавајући придеве у реченицама; • примени стечена знања. | *Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насЛиковна култура |  |
| 2. | 48. | **Бројеви (основни и редни); Тачка иза редног броја: *Све или ништа – други******пут*** | обрада | Фронт. индив. | Дијалошка, текстуална, демонстративна | • усвоји појам броја (основни и редни);• стекне знање о бројевима као посебној врсти речи;• уочи и препозна бројеве у реченици. | *Граматика 2, Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насМатематика  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | 49. | **Бројеви (основни и редни); Тачка иза редног броја: *Све или ништа –******други пут*** | утврђ. | Фронт. индив. | метода разговора, писаних радова | • усвоји појам броја (основни и редни), да стекне знања о бројевима каопосебној врсти речи;• препознаје и употребљава бројеве у конкретним примерима – реченицама;• развија способности зa дефинисање и разврставање бројева. | *Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Математика  |  |
| 1. | 50. | ***Оцене,* Гвидо Тартаља** | обрада | Фронт. индив.групни | метода демонстрације, текстуална иусменог излагања, метода, интерактивна метода | • разликује књижевну врсту – драмски текст;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативнеособине;• изводи драмске текстове и чита текст поштујући интонацију реченице. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,**Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култураМузичка лултура |  |
| 1. | 51. | ***Оцене, Гвидо Тартаља*** | утврђ. | Фронт. индив.групни | Дијалошка, текстуална | • чита текст поштујући интонацију реченице; • износи својемишљење о тексту/причи;• учествује у сценском извођењу приче. | *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња | Свет око нас Музичка култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | 52. | **Глаголи (облици и времена), именице, придеви, бројеви** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстративна | • разликује глаголе, именице, придеве и бројеве у типичним случајевима;• одреди облик и време глагола;• разликује врсте именица (заједничке и властите); • одреди им род и број;• разликује описне придеве од осталих врста речи;• разликује основне и редне бројеве. | Дигитални уџбеник *Граматика 2,**Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учење | Математика Ликовна култура |  |
| 2. | 53. | **Велико слово, писање речце ЛИ и речце НЕ, две тачке и запета у набрајању** | утврђ. | Фронт. индив. | метода разговора, метода рада на тексту, метода писменог и усменог излагања | • примењује основна правописна правила; • правилно употребљава велико слово;• правилно пише речце ЛИ и НЕ;• примењује правило о писању две тачке и запете у набрајању. | *Радна свеска*, Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас  |  |
| 2. | 54. | **Научили смо** | провера | Фронт. индив. | текстуална, писаних радова | • примени знања из области граматике и правописа;• развија правилно лепо писмено и усмено изражавање. | Контролна вежба број 3. | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 55. | ***Тајна,* Мирослав Антић** | обрада | Фронт. индив.рад у пару | дијалошка, демонстрат. илустративна, писана и метода рада на тексту | • разликује песму као књижевну врсту;• чита са разумевањем песму; • опише свој доживљај прочитане песме;• изнесе своје мишљење о тексту; • разликује стих и строфу;• уочи стихове који се римују;• чита текст поштујући интонацију реченице/стиха. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,**Радна свеска* | Компетенција за учењеKомуникација Сарадња  | Грађанско васпитање |  |
| 2. | 56. | **Писање датума: *Пожешке новине*** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстративна, писаних радова  | • поштује и примењује основна правописна правила;• правилно пише датум арапским и римским цифрама;• примењује правило писања датума на сва три начина у писаном изражавању. | *Граматика 2, Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2,* наставни листић | Компетенција за учењеKомуникација | Свет око нас Математика  |  |
| 1. | 57. | ***Прича из ормара*, Бранко Стевановић** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, демонстрат. кооперативна метода | • опише свој доживљај прочитане приче; • изнесе своје мишљење о тексту; • одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; • именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеKомуникација | Свет око насЛиковна култура  |  |
| 3. | 58. | **Ребуси*: Слике које говоре*** | обрада | Фронт. индив.рад у пару | дијалошка, текстуална, демонстрат. | • усвоји правила решавања ребуса;• решава различите језичке и лексичко-семантичке вежбе.  | *Граматика 2, Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учењеКомуникацијаСарадња  | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 1. | 59. | ***Свитац тражи пријатеља,* Су Ју Ђин** | обрада | Фронт. индив. групни | метода разговора, рад на тексту, демонстрат. кооперативна метода | • разликује причу као књижевну врсту;• одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту као и редослед догађаја у тексту;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице;• износи своје мишљење о тексту/причи. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеКомуникацијаСарадња  | Свет око нас Ликовна култураГрађанско васпитање |  |
| 3. | 60. | **План препричавања кратких текстова (лирских, епских, драмских)** | утврђ. | Фронт. индив.групни | дијалошка, текстуална, демонстрат. | • одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања, главне и споредне ликове у тексту;• уочи логичке целине у тексту; • направи план за препричавање. | *Читанка 2,* наставни листић | Компетенција за учењеКомуникацијаСарадња  | Свет око насЛиковна култура |  |
| 3. | 61. | **Асоцијације: *Речи у мраку*** | обрада | Фронт. индив. рад у пару | дијалошка, текстуална, демонстративна | • овлада решавањем асоцијација;• решава различите језичке и лексичко-семантичке вежбе.  | *Граматика 2,* Дигитални уџбеник *Граматика 2,**Радна свеска* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 62. | ***Бајка о лабуду,* Десанка Максимовић** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, писаних радова | • разликује бајку као књижевну врсту;• одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту и редослед догађаја; • уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из бајке и свакодневног живота;• разуме и чита текст поштујући интонацију реченице;• износи своје мишљење о причи. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око нас Ликовна култура  |  |
| 1. | 63. | ***Бајка о лабуду,* Десанка Максимовић** | утврђ. | Фронт.индив.групни | дијалошка, текстуална, писаних радова | • опише свој доживљај прочитане приче; • изнесе своје мишљење о тексту; • одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања, главне и споредне ликове у тексту; • уочи логичке целине.  | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | КомуникацијаКомпентенција за учењеСарадња | Свет око нас Ликовна култураМузичка култура |  |

Самопроцена остварености плана : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Предмет: Српски језик Школска година: 2025/26.**

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

|  |
| --- |
| **Месец: ДЕЦЕМБАР** |
| Р.бр.наст. теме | Р. бр. часа | Назив наставне јединице | Тип часа | Облици рада | Наставне методе | Исходи(ученик ће бити у стању да...) | Наставна средства | Међупред. компетенције | Међупред. корелација | Евалуација квалитета испланираног након реализације |
| 3. | 64. | **Препричавање бајке – план препричавања** |  утврђ. | Фронт. индив.  | метода разговора, рад на тексту, писаних радова | • учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;• уочи логичке целине у тексту; • направи план за препричавање;• користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање. | *Читанка 2,* *Радна свеска* | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око нас Ликовна култураМузичка култура |  |
| 3. | 65. | **Описивање: *Воз је ушао у станицу, Како препознати Морфемуса?*** | обрада | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: описивање;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;• описује људе на сажет и на опширан начин. | *Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 66. | **Опис предмета: *Где је глава?*** | обрада | Фронт. индив.групни | дескриптивна дијалошка, метода усменог излагања, демонстрат. | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: описивање;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;• описује предмете на сажет и на опширан начин. | *Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |
| 3. | 67. | **План описивања бића и предмета: *Ослобађање Морфемуса***  | утврђ. | Фронт. индив.групни | метода разговора, писаних радова | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: описивање;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;• описује бића и предмете на сажет и на опширан начин. | *Радна свеска* | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насЛиковна култура |  |
| 3. | 68. | **План описивања на основу непосредног посматрања** | обрада | Фронт. индив. | дескриптивнадијалошка, метода усменог излагања, демонстрат. | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: описивање;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;• описује бића и предмете на сажет и на опширан начин. | Картице са речима | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насЛиковна култура  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 69. | ***Први снег,* Војислав Илић** | обрада | Фронт. индив.рад у пару | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • чита са разумевањем песму; • опише свој доживљај прочитане песме;• изнесе своје мишљење о тексту;• уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); • чита текст поштујући интонацију реченице/стиха. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,**Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура  |  |
| 3. | 70. | **Зимски пејзаж** | обрада | Фронт. индив.групни | дескриптивна дијалошка, метода усменог излагања, демонстрат. | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: описивање;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;• описује бића и предмете на сажет и на опширан начин.  | *Читанка 2*  | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 71. | **Причање - *Морфемусова прича*** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, метода усменог излагања, писаних радова | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање;• чита текст поштујући интонацију реченице;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину. | *Граматика 2, Радна свеска,* Дигитални уџбеник *Граматика 2, наставни*  | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 72. | **Описивање као елемент причања: *Твоја прича*** | утврђ. | Фронт. индив. | метода разговора, метода усменог излагања, писаних радова | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање;• чита текст поштујући интонацију реченице;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину. | *Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 73. | **Причање: *Коначно твоја прича*** | утврђ. | Фронт. индив. | метода разговора, метода усменог излагања, писаних радова | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање;• чита текст поштујући интонацију реченице;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину. | *Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура  |  |
| 1. | 74. | ***Равнотежа,* Драган Лукић** | обрада | Фронт. индив. рад у пару | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • чита са разумевањем песму; • опише свој доживљај прочитане песме;• изнесе своје мишљење о тексту;• уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); чита текст поштујући интонацију реченице/стиха. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 75. | **Песма, строфа, стих, рима** | утврђ. | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • чита са разумевањем песму; • опише свој доживљај прочитане песме;• уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); • чита текст поштујући интонацију реченице/стиха. | *Читанка 2,* *Радна свеска* | Компетенција за учењеKомуникација Сарадња  | Ликовна култураМузичка култура |  |
| 2. | 76. | **Диктат**  | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, писаних радова  | • учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;• поштује и примењује основна правописна правила;• успешно пише по диктату. | припремљен текст за диктат | Компетенција за учењеKомуникација | Ликовна култураМузичка култура |  |
| 1. | 77. | ***Шаренорепа,* Гроздана Олујић** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, аналитичко-синтетичка метода | • опише свој доживљај прочитаног текста; • изнесе своје мишљење о тексту; • одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; • именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине.  | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеKомуникација | Свет око насЛиковна култура  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 78. | ***Шаренорепа,* Гроздана Олујић** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, писаних радова | • опише свој доживљај прочитаног текста; • изнесе своје мишљење о тексту; • одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; • именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. • уочи логичке целине и преприча причу. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеКомуникација | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 79. | **Причање на основу мотива из бајке *Шаренорепа*** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, текстуална, писаних радова | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање;• чита текст поштујући интонацију реченице;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину. | *Читанка 2, Радна свеска* | Компетенција за учењеКомуникација | Ликовна култура |  |
| 3. | 80. | **Припрема новогодишње/божићне представе** | утврђ. | Фронт. индив.групни | разговор, рад на тексту, драмско извођење | • чита са разумевањем драмске текстове; • опише свој доживљај прочитаног драмског текста; • изнесе своје мишљење о тексту; • учествује у сценском извођењу драмског текста.  | *Читанка 2* | КомуникацијаКомпентенција за учењеСарадња  | Свет око нас Ликовна култура Физичко васпитање |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 81. | **Новогодишњи и божићни празници. Даривање (говорна вежба)** | утврђ. | Фронт. индив. | метода разговора, демонстрат. метода, аналитичко-синтетичка метода | • користи различите облике усменог изражавања: причање;• учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације;• пажљиво слуша саговорника. | Наставни листић | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око нас Народна традицијаГрађанско васпитање |  |
| 3. | 82. | **Како сам провео/ла зимски распуст** | утврђ. | Фронт. индив. | метода разговора и усменог излагања, илустративна | • прича и описује и на сажет и на опширан начин; • извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; • учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника. | фотографије, CD, припремљен материјал | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насМузичка култура |  |
| 1. | 83. | **Бајка – тема, место и време радње, догађаји, ликови** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, текстуалнаметода писаних радова, монолошка | • разликује бајку као посебну књижевну врсту;• одреди главни догађај, место и време дешавања;• одреди главе и споредне ликове у бајци;• одреди редослед догађаја у тексту. | *Читанка 2* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Музичка култура Ликовна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | 84. | **Научили смо** | провера | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, писаних радова | • разликује именице, придеве, глаголе и бројеве у типичним сличајевима;• разликује основне и редне бројеве;• одреди основне граматичке категорије именица и глагола;• препозна у тексту описне придеве. | Контролна вежба број 4 | Компетенција за учењеКомуникација | Ликовна култура |  |
| 1. | 85. | **Драгомир Ђорђевић, избор песама** | обрада | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • чита са разумевањем песму; • опише свој доживљај прочитане песме; • изнесе своје мишљење о тексту; • уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); • чита текст поштујући интонацију реченице/стиха.  | Наставни листић | Компетенција за учење Комуникација | Грађанско васпитањеЛиковна култура |  |

Самопроцена остварености плана : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Предмет: Српски језик Школска година: 2025/26.**

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

|  |
| --- |
| **Месец: ЈАНУАР** |
| Р.бр.наст. теме | Р. бр. часа | Назив наставне јединице | Тип часа | Облици рада | Наставне методе | Исходи(ученик ће бити у стању да...) | Наставна средства | Међупред. компетенције | Међупред. корелација | Евалуација квалитета испланираног након реализације |
| 1. | 86. | **Драгомир Ђорђевић, избор песама** | обрада | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • чита са разумевањем песму; • опише свој доживљај прочитане песме; • изнесе своје мишљење о тексту; • уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); • чита текст поштујући интонацију реченице/стиха.  | Наставни листић | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |
| 1. | 87. | ***Да вам певам што истина није,* народна песма** | обрада | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • разликује народну шаљиву песму;• чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;• износи своје мишљење о тексту;• учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 88. | ***Свети Сава и отац и мати са малим дететом,* народна прича (или *Свети Сава и отац и син*)** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, демонстрат. аналитичко-синтетичка метода | • разликује књижевне врсте: причу;• да одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту као и редослед догађаја;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине и наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• разуме и чита текст поштујући интонацију реченице. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Верска настава Ликовна култураНародна традиција  |  |
| 3. | 89. | **Час о Светом Сави** | утврђ. | Фронт. индив. групни | метода разговора, рад на тексту, демонстрат. аналитичко-синтетичка метода, кооперативна метода | • схвати и поштује лик и дело Светог Саве;• упознаје и препознаје културну баштину своје домовине. | Припремљени материјали, наставни листић, хамери | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око нас Верска настава Ликовна култураНародна традиција  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 90. | ***Бајка о рибару и рибици,*** **Александар Сергејевич Пушкин, 1. део** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, демонстрат. аналитичко-синтетичка метода, кооперативна метода | • разликује бајку као књижевну врсту;• чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;• износи своје мишљење о тексту;• одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;• учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | *Читанка 2,* наставни листић | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насЛиковна култураГрађанско васпитање  |  |
| 1. | 91. | ***Бајка о рибару и рибици,*** **Александар Сергејевич Пушкин, 2. део** | обрада | Фронт. индив.рад у пару | метода разговора, рад на тексту, демонстрат. аналитичко-синтетичка метода, кооперативна метода | • чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;• износи своје мишљење о тексту;• одреди редослед догађаја у тексту;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | *Читанка 2,* наставни листић | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура Грађанско васпитање  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 92. | ***Бајка о рибару и рибици,*** **Александар Сергејевич Пушкин, 3. део** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, демонстрат.аналитичко-синтетичка метода | • чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;• износи своје мишљење о тексту;• одреди редослед догађаја у тексту;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• усмено препричава по плану. | *Читанка 2* |  |  |  |
| 1. | 93. | ***Бајка о рибару и рибици,*** **Александар Сергејевич Пушкин, 4. део** | обрада | Фронт. индив. групни  | метода разговора, рад на тексту, демонстрат.аналитичко-синтетичка метода, кооперативна метода | • разликује књижевне врсте: бајку;• објасни значење пословице и поруке коју уочава у песми;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице/стиха. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,* наставни листић | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око нас Ликовна култураГрађанско васпитање |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 94. | **Анализа домаћег задатка: Дебатни клуб посвећен главним ликовима у бајци** | утврђ. | Фронт. индив. групнирад у пару | метода разговора, рад на тексту, демонстрат.аналитичко-синтетичка метода, кооперат.метода | • одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту, као и редослед догађаја;• уочи главне и споредне ликове; • разликује њихове позитивне и негативне особине;• развија критичко мишљење. | *Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око нас Ликовна култураГрађанско васпитање |  |

Самопроцена остварености плана : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Предмет: Српски језик Школска година: 2025/26.**

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

|  |
| --- |
| **Месец: ФЕБРУАР** |
| Р.бр.наст. теме | Р. бр. часа | Назив наставне јединице | Тип часа | Облици рада | Наставне методе | Исходи(ученик ће бити у стању да...) | Наставна средства | Међупред. компетенције | Међупред. корелација | Евалуација квалитета испланираног након реализације |
| 1. | 95. | ***Седам прутова,* народна прича** | обрада | Фронт. индив. групни | метода разговора, рад на тексту, демонстрат.аналитичко-синтетичка метода  | • чита са разумевањем различите текстове; • опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; • изнесе своје мишљење о тексту; • одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; • именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,* наставни листић | Компетенција за учењеKомуникација Сарадња  | Свет око насНародна традиција |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 96. | **Избор бајки, Десанка Максимовић** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, демонстрат.аналитичко-синтетичка метода | • разликује бајку као књижевну врсту;• одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту као и редослед догађаја;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице и износи своје мишљење о прочитаном. | Лектира: *Бајке*, Десанка Максимовић | Компетенција за учењеKомуникација | Свет око насЛиковна култураМузичка култура |  |
| 1. | 97. | **Избор бајки, Десанка Максимовић** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, демонстрат. | • одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту и редослед догађаја;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• усвоји тумачење бајке по плану и изнесе своје мишљење о тексту/причи. | Лектира: *Бајке,* Десанка Максимовић | Компетенција за учењеKомуникација | Свет око насЛиковна култура  |  |
| 1. | 98. | **Шта знам о бајци** | утврђ. | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, демо-илустратив. | • препозна бајке међу осталим књижевним текстовима;• самостално чита, доживљава и тумачи бајке. | наставни листић | Компетенција за учењеКомуникација | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 99. | **Причање на основу задатог бајковитог почетка (говорна вежба)** | утврђ. | Фронт. индив. рад у пару | метода разговора, рад на тексту, кооперат.метода, илустративна | • на основу задатог почетка осмисли и исприча бајку;• правилно се усмено изражава. | *Читанка 2, Радна свеска* | Компетенција за учењеКомуникација | Ликовна култураМузичка култура |  |
| 3. | 100. | **Причање на основу задатог бајковитог почетка (писмена вежба)** | утврђ. | Фронт. индив. рад у пару | метода разговора, рад на тексту, илустративна, писаних радова | • на основу задатог почетка осмисли и напише бајку;• правилно се писмено изражава. | радови ученика | Компетенција за учењеКомуникација | Ликовна култураГрађанско васпитање |  |
| 2. | 101. | **Глас, самогласници, сугласници: *Опасан залогај...заслогај…*** | oбрада | Фронт. индив.   | дијалошка, текстуална, демонстративна | • разликује глас и слог;• препозна самогласнике и сугласнике. | *Граматика 2,*Дигитални уџбеник *Граматика 2* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око насМузичка култура  |  |
| 2. | 102. | **Слог, подела речи на слогове: *Један масни заслогај... залогај*** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстрат. | • схвати шта је глас а шта слово;• разликује самогласнике и сугласнике;• раставља речи на гласове;• уочава глас у различитим позицијама. | *Радна* *свеска 2* | КомуникацијаКомпентенција за учење | Свет око нас Музичка култура  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 103. | **Ханс Кристијан Андерсен, избор бајки** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, демонстрат.аналитичко-синтетичка метода | • разликује бајку као књижевну врсту;• одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту као и редослед догађаја;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота. | Лектира: *Бајке,* Х. К. Андерсен | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култураМузичка култура |  |
| 1. | 104. | **Ханс Кристијан Андерсен, избор бајки** | утврђ. | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • одреди редослед догађаја у тексту;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• увежба сажето препричавање | Лектира: *Бајке,* Х. К. Андерсен | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насЛиковна култураМузичка култура |  |
| 3. | 105. | **Припрема за учење латиничног писма: *Абецедовиште, Ка острву Јаојео*** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.аналитичка, текстуална, метода писања | • овлада техником читања и писања штампаних слова латинице. | *Латиница 2*, Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Ликовна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 106. | **Штампана слова латинице А, Е, Ј,О ,К, М, Т** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • усвоји нова штампана слова латинице;• уочи сличности и разлике између ћириличних и латиничних слова;• смисли и запише речи од научених слова;• прочита речи написане латиничним словима. | *Латиница 2*, Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура  |  |
| 3. | 107. | **Штампана слова латинице Pp, Bb, Cc, Hh** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • усвоји нова штампана слова латинице;• уочи сличности и разлике између ћириличних и латиничних слова;• смисли и запише речи од научених слова;• прочита речи написане латиничним словима. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 108. | **Научили смо слова А, Е, Ј, О, К, М, Т, P, B, C, H** | утврђ. | Фронт. индив. групни  | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писања | • увежба читање и писање научених штампаних слова латинице;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око нас Ликовна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 109. | **Штампана слова латинице Nn, Ii, Uu** | oбрада | Фронт. индив. групни | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писања | • усвоји нова штампана слова латинице;• уочи сличности и разлике између ћириличних и латиничних слова;• смисли и запише речи од научених слова;• прочита речи написане латиничним словима. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око нас Ликовна култура |  |

Самопроцена остварености плана : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Предмет: Српски језик Школска година: 2025/26.**

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

|  |
| --- |
| **Месец: МАРТ** |
| Р.бр.наст. теме | Р. бр. часа | Назив наставне јединице | Тип часа | Облици рада | Наставне методе | Исходи(ученик ће бити у стању да...) | Наставна средства | Међупред. компетенције | Међупред. корелација | Евалуација квалитета испланираног након реализације |
| 3. | 110. | **Штампана слова латинице Ss, Vv, Rr** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писања | • усвоји нова штампана слова латинице;• уочи сличности и разлике између ћириличних и латиничних слова;• смисли и запише речи од научених слова;• прочита речи написане латиничним словима. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 111. | **Штампана слова латинице Nn, Ii, Uu, Ss, Vv, Rr** | утврђ. | Фронт. индив. групни | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писања | • увежба читање и писање научених штампаних слова латинице;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима;• учествује у разговору о тексту. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Компетенција за учење КомуникацијаСарадња  | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 112. | **Вежбе читања и писања, глаголи** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писаних радова | • увежба читање и писање научених штампаних слова латинице;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима;• препозна глаголе у тексту. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |
| 3. | 113. | **Штампана слова латинице Zz, Ll, Dd, Đđ** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писаних радова | • усвоји нова штампана слова латинице;• смисли и запише речи од научених слова;• прочита речи написане латиничним словима;• вежба читање латиничког текста. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Ликовна култураМузичка култура |  |
| 3. | 114. | **Вежбе читања и писања** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрт.аналитичка, текстуална, метода писања | • увежба читање и писање научених штампаних слова латинице;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима. | *Латиница 2*, Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Ликовна култура |  |
| 3. | 115. | **Научили смо слова латинице Zz, Ll, Dd, Đđ** | утврђ. | Фронт. индив. рад у пару | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • увежба читање и писање научених штампаних слова латинице;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима;• учествује у разговору о тексту. | *Латиница 2*, Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура Музичка култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 116. | ***Мама,* Душан Радовић** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • разликује књижевну врсту: песму; • разликује стих и строфу;• уочи стихове који се римују;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице/стиха и износи своје мишљење о песми. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 117. | **Штампана слова латинице Žž, Šš, Čč, Ćć** | обрада | Фронт. индив.  | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • усвоји нова штампана слова латинице;• смисли и запише речи од научених слова;• прочита речи написане латиничним словима;• вежба читање латиничког текста. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 118. | **Вежбе читања и писања** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања |  |  |  |  |  |
|  | 119. | **Вежбе читања и писања, властите и заједничке именице** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • увежба читање и писање научених штампаних слова латинице;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима;• препозна властите и заједничке именице у тексту. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 1. | 120. | ***Златне рибице не праве штету*, Мирјана Стефановић** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • чита текст поштујући интонацију реченице; • износи своје мишљење о тексту;• одреди редослед догађаја у тексту;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култураГрађанско васпитање |  |
| 1. | 121. | ***Златне рибице не праве штету*, Мирјана Стефановић** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • опише свој доживљај прочитаног текста; • изнесе своје мишљење о тексту; • одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; • именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. уочи логичке целине и преприча причу. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култураГрађанско васпитање |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 122. | **Штампана слова латинице Lj lj, Nj nj, Dž dž** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • усвоји нова штампана слова латинице;• смисли и запише речи од научених слова;• прочита речи написане латиничним словима;• вежба читање латиничког текста. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 123. | **Штампана слова латинице Ff, Gg** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • усвоји нова штампана слова латинице;• смисли и запише речи од научених слова;• прочита речи написане латиничним словима;• вежба читање латиничког текста. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 124. | **Вежбе читања и писања** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • влада основном техником читања и писања латиничког текста. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура |  |
| 3. | 125. | **Научили смо сва слова латинице** | утврђ. | Фронт. индив. рад у пару | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • влада основном техником читања и писања латиничког текста;• препозна придеве у тексту. | *Латиница 2,* наставни листић | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 126. | **Сценско приказивање драмског текста** ***Бацко и свитац*** | утврђ. | Фронт. индив. групни | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • изражајно чита латинички текст;• учествује у сценском извођењу драмског текста. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око нас Ликовна култураФизичко васпитање |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 127 | **Вежбе читања и писања – диктат** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • увежба читање и писање научених штампаних слова латинице;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима. | Текст за диктат | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура |  |
| 2. | 128. | **Научили смо** | провера | Фронт. индив.  | дијалошка, текстуална, писаних радова | • примени знања из области граматике;• овлада основном техником писања и читања латиничког текста;• примени основна правописна правила у писању. | Контролна вежба број 5. | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култураМузичка култура |  |
| 1. | 129. | **Љубивоје Ршумовић, избор из збирке песама *Ма шта ми рече*** | обрада | Фронт. индив. групни | дијалошка, текстуална, писаних радова | • разликује књижевне врсте: песму;• разликује стих и строфу;• уочи стихове који се римују;• чита текст поштујући интонацију стиха;• изражајно рецитује песму;• износи своје мишљење о песми. | Збирка песама *Ма шта ми рече,* Љ. Ршумовић | Комуникација Компетенција за учењеСарадња | Свет око насЛиковна култура |  |
| 1. | 130. | **Љубивоје Ршумовић, избор из збирке песама Ма шта ми рече** | утврђ. | Фронт. индив.  | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • разликује књижевне врсте: песму;• разликује стих и строфу;• уочи стихове који се римују;• чита текст поштујући интонацију стиха;• изражајно рецитује песму;• износи своје мишљење о песми. | Збирка песама *Ма шта ми рече*, Љ. Ршумовић | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | 131. | **Велико слово - писање једночланих географских назива** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, текстуална, демонстрат. писаних радова | • препознаје властите именице у називима држава, градова и села и правилно их пише;• уочава заједничке и властите именице у тексту;• саставља реченице различте по значењу;• правилно пише и чита латинички текст. | наставни листић | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас |  |

Самопроцена остварености плана : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Предмет: Српски језик Школска година: 2025/26.**

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

|  |
| --- |
| **Месец: АПРИЛ** |
| Р.бр.наст. теме | Р. бр. часа | Назив наставне јединице | Тип часа | Облици рада | Наставне методе | Исходи(ученик ће бити у стању да...) | Наставна средства | Међупред. компетенције | Међупред. корелација | Евалуација квалитета испланираног након реализације |
| 3. | 132. | **Вежбе читања и писања** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, текстуална, демонстрат. писаних радова | • чита и пише штампана слова латинице;• примењује основна правописна правила;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима. | *Латиница 2*, наставни листић | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура |  |
| 3. | 133. | **Вежбе читања и писања: *У чардаку Чачача*** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, текстуална, демонстрат. писаних радова | • влада основном техником читања и писања латиничког текста. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 134. | ***Кад дедица не зна да прича приче,*****Ђани Родари** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстрат. писаних радова | • разликује књижевне врсте: причу;• одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;• одреди редослед догађаја у тексту;• уочи главне и споредне ликове;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |
| 3. | 135. | **Писана слова латинице А, Е, Ј, О, К, М, Т** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстрат. писаних радова | • усвоји писана слова латинице;• овлада техником почетног читања и писања латиничног писма. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Ликовна култура |  |
| 3. | 136. | **Писана слова латинице P, C, В, H, U** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, текстуална, демонстрат. писаних радова | • усвоји писана слова латинице;• овлада техником почетног читања и писања латиничног писма. | *Латиница 2*, Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Ликовна култура |  |
| 3. | 137. | **Научили смо писана слова латинице А, Е, Ј, О, К, М, Т, P, B, C, H, U** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, текстуална, демонстрат. писаних радова | • увежба читање и писање научених писаних слова латинице;• разуме прочитане речи и реченице, написане латиничним словима. | *Латиница 2*, Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 138. | ***Пролећница,* Јован Јовановић Змај** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, писаних радова | • разликује књижевну врсту: песму; • разликује стих и строфу;• уочи стихове који се римују;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;•чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; •износи своје мишљење о песми. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Музичка култураЛиковна култура |  |
| 3. | 139. | **Писана слова латинице N, I, V, R** | обрада | Фронт. индив. рад у пару | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • усвоји писана слова латинице; • овлада техником почетног читања и писања латиничног писма. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 140. | **Писана слова латинице S, L** | обрада | Фронт. индив.  | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • усвоји писана слова латинице;• овлада техником почетног читања и писања латиничног писма. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура |  |
| 3. | 141. | **Научена слова латинице** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • влада техником почетног читања и писања латиничног текста;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима. | *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 142. | **Вежбе читања и писања** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • пише наученим писаним словима латинице;• чита текст написан штампаним и писаним словима латинице. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура |  |
| 1. | 143. | ***Дохвати ми, тата, мјесец*, Григор Витез** | обрада | Фронт. индив.групни | метода разговора, рад на тексту, писаних радова | • разликује књижевне врсте: песму;• изражајно чита песму поштујући интонацију стиха;• препозна строфу, стих и риму;• износи своје мишљење о песми. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 144. | **Писана слова латинице Z, D, Đ** | обрада | Фронт. индив.рад у пару | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • усвоји писана слова латинице;• правилно повезује писана слова у речи;• чита латинички текст. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Ликовна култура |  |
| 3. | 145. | **Писана слова латинице Ž, Š, Č, Ć** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • усвоји писана слова латинице;• правилно повезује писана слова у речи;• чита латинички текст. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 146. | **Вежбе читања и писања** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писања | • увежба читање и писање научених писаних слова латинице;• разуме прочитане речи и реченице, написане латиничним словима. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 147. | **Научена слова латинице** | утврђ. | Фронт. индив. рад у пару | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писања | • влада техником почетног читања и писања латиничног текста;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима. | *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура |  |
| 3. | 148. | **Писана слова латинице Lj, Nj, Dž** | обрада | Фронт. индив.  | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писања | • усвоји писана слова латинице;• правилно повезује писана слова у речи;• чита латинички текст. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 149. | **Писана слова G, F** | обрада | Фронт. индив.  | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писања | • усвоји писана слова латинице;• правилно повезује писана слова у речи;• чита латинички текст. | *Латиница 2,* Дигитални уџбеник *Латиница 2* | Компетенција за учење Комуникација | Ликовна култура |  |
| 3. | 150. | **Научили смо сва слова** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писања | • влада техником почетног читања и писања латиничног текста;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима. | *Латиница 2* | Компетенција за учење Комуникација | Ликовна култура |  |

Самопроцена остварености плана : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Предмет: Српски језик Школска година: 2025/26.**

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

|  |
| --- |
| **Месец: МАЈ** |
| Р.бр.наст. теме | Р. бр. часа | Назив наставне јединице | Тип часа | Облици рада | Наставне методе | Исходи(ученик ће бити у стању да...) | Наставна средства | Међупред. компетенције | Међупред. корелација | Евалуација квалитета испланираног након реализације |
| 3. | 151. | **Научили смо сва слова латинице** | утврђ. | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писаних радова | • влада техником почетног читања и писања латиничног текста;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима. | *Латиница 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Музичка култураСвет око нас |  |
| 1. | 152. | ***Бамби (одломак),* Феликс Салтен** | обрада | Фронт. индив. | метода разговора, рад на тексту, демонстрат, писаних радова | • чита текст поштујући интонацију реченице; • износи своје мишљење о тексту;• одреди редослед догађаја у тексту;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насЛиковна култураМузичка култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 153. | ***Бамби (одломак),* Феликс Салтен** | утврђ. | Фронт. индив.  | метода разговора, рад на тексту, демонстрат. писаних радова | • чита текст поштујући интонацију реченице; • износи своје мишљење о тексту;• одреди редослед догађаја у тексту;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култураМузичка култура |  |
| 2. | 154. | **Писање скраћеница:*****Два метра скраћених речи, молим!*** | обрада | Фронт. индив. групни | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писаних радова  | • поштује и примењује основна правописна правила;• уочи и усвоје правило писања скраћеница;• примењује научено у усменом и писменом изражавању. | *Граматика 2,* Дигитални уџбеник *Граматика 2,**Радне свеска* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | МатематикаСвет око нас |  |
| 3. | 155. | **Последња прича: *Растанак*** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писања | • влада основном техником читања и писања латиничног текста;• разуме прочитане речи и реченице написане латиничним словима. | *Латиница 2*  | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 156. | **Вежбе читања и писања – диктат** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • пише штампаним и писаним словима латинице;• чита текстове написане штампаним и писаним словима латинице;• разуме прочитан латинички текст;• поштује и примењује основна правописна правила. | Наставни листић | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура |  |
| 2. | 157. | **Научили смо** | провера | Фронт. индив. | писаних радова, текстуална | • поштује и примењује основна правописна правила;• влада основном техником читања и писања латиничког текста. | Контролна вежба бр. 6. | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура |  |
| 1. | 158. | ***Шума живот значи*, Тоде Николетић** | обрада | Фронт. индив. | дијалошка, демонстрат.текстуална, метода писања | • чита са разумевањем драмски текст; • опише свој доживљај прочитаног текста; • изнесе своје мишљење о тексту; • одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту и главне ликове.  | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 159. | **Драматизација текста *Шума живот значи*** | утврђ. | Фронт. индив.групни | метода разговора, рад на тексту, писаних радова | • разликује књижевне врсте: драмски текст;• изнесе своје мишљење о тексту; • одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту и главне ликове;• учествује у сценском извођењу текста. | *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 1. | 160. | ***Огласи шумских новина,* Бранко Ћопић** | обрада | Фронт. индив.групни | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • разликује књижевне врсте: песму;• разликује стих и строфу;• уочи стихове који се римују;• објасни значење пословице и поруке коју уочава у песми;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице/стиха. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2, Радна свеска* уз *Читанку* | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 161. | **Језичке вежбе са подстицајем у књижевном тексту (састављање реченица)** | утврђ. | Фронт. индив. групни | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • поштује и примењује основна правописна правила;• влада основном техником читања и писања латиничног текста;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину. | Наставни листић | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 1. | 162. | ***Бик и зец,* народна басна** | обрада | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • разликује књижевне врсте: басну;• објасни значење поуке коју уочи у басни;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице;• изнесе своје мишљење о тексту. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |
| 1. | 163. | ***Пас и његова сенка; Kоњ и магаре*, Доситеј Обрадовић** | обрада | Фронт. индив.  | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • разликује књижевне врсте: басну;• објасни значење поуке коју уочи у басни;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице;• изнесе своје мишљење о тексту. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |
| 1. | 164. | ***Коњ и магарац,* народна басна** | утврђ. | Фронт. индив.  | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • разликује књижевне врсте: басну;• објасни значење поуке коју уочи у басни;• наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;• чита текст поштујући интонацију реченице;• изнесе своје мишљење о тексту. | *Радна свеска* уз*Читанку* *2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас  |  |
| 2. | 165. | **Обнављамо знање: *Поклони, Игре без граница 1*** | утврђ. | Фронт. индив. рад у пару  | метода разговора, метода писаних радова, метода рада на тексту | • разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике;• подели речи на слогове;• поштује и примењује научена правописна правила. | *Граматика 2, Радна свеска* уз *Граматику,* наставни листић | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |
| 1. | 166. | ***Једном је један дечак зевнуо,* Дејан Алексић** | обрада | Фронт. индив.  | метода разговора, рад на тексту, демонстрат. писаних радова | • разликује књижевне врсте;• чита текст поштујући интонацију реченице;• изнесе своје мишљење о тексту;• одреди поруку текста. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,*  | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | 167. | **Обнављамо знање: *Поклони, Игре без граница 2*** | утврђ. | Фронт. индив. рад у пару | метода разговора, метода писаних радова, метода рада на тексту | • разликује реченице по облику и значењу;• правилно пише речце ЛИ и НЕ у реченицама;• правилно пише скраћенице;• поштује и примењује основна правописна правила. | *Граматика 2, Радна свеска уз Граматику,* наставни листић | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |
| 1. | 168. | **Научили смо** | провера | Фронт. индив.  | текстуална, писаних радова | • примени стечена знања о појмовима из књижевности;• самостално прочита и уради задатке. | Контролна вежба број 7. | Комуникација Компетенција за учење | Ликовна култура |  |
| 1. | 169. | ***Два писма,* Александар Поповић** | обрада | Фронт. индив.  | дијалошка, метода усменог излагања, текстуална, писаних радова | • разликује књижевне врсте: драмски текст;• чита текст поштујући интонацију реченице;• изнесе своје мишљење о тексту;• уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;• одреди поруку текста. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,* шаблон за коверат | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 170. | ***Два писма,* Александар Поповић** | утврђ. | Фронт. индив. групни | дијалошка, метода рада на тексту и усменог излагања, писаних радова | • изражајно чита текст поштујући интонацију реченице;• изнесе своје мишљење о тексту;• учествује у сценском извођењу драмског текста. | *Читанка 2, Радна свеска уз Читанку* | Компетенција за учење Комуникација | Свет око насЛиковна култура |  |

Самопроцена остварености плана : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Предмет: Српски језик Школска година: 2025/26.**

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

|  |
| --- |
| **Месец: ЈУН** |
| Р.бр.наст. теме | Р. бр. часа | Назив наставне јединице | Тип часа | Облици рада | Наставне методе | Исходи(ученик ће бити у стању да...) | Наставна средства | Међупред. компетенције | Међупред. корелација | Евалуација квалитета испланираног након реализације |
| 3. | 171. | **Обнављамо знање: *Игре без граница 3, Поклони*** | утврђ. | Фронт. индив.рад у пару | метода разговора, метода писаних радова, метода рада на тексту метода писаних радова | • разликује врсте речи у типичним случајевима (именице, глаголе, придеве, бројеве);• одређује основне граматичке категорије именица, глагола и придева;• правилно пише датум на сва три начина;• поштује и примењује основна правописна правила. | *Граматика 2, Радна свеска,* наставни листић | Компетенција за учењеКомуникација  | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | 172. | **Научили смо** | провера | Фронт. индив. | текстуална, писаних радова | • разликује врсте речи у типичним случајевима;• одређује основне граматичке категорије именица и глагола;• разликује реченице по облику и значењу;• поштује и примењује основна правописна правила;• влада основном техником читања и писања латиничког текста. | Контролна вежба број 8. | Компетенција за учењеКомуникација  | Ликовна култура |  |
| 1. | 173. | ***Моји изуми,* Никола Тесла (одломак)** | обрада | Фронт. индив.  | метода разговора, рад на тексту, демонстрат.метода писаних радова | • правилно и изражајно чита текст;• износи своје мишљење о тексту/причи.• одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;• одреди редослед догађаја у тексту;• уочи главне и споредне ликове и одреди њихове особине. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2,* наставни лист | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 174. | ***Моји изуми,* Никола Тесла (одломак)** | утврђ. | Фронт. индив.  | дијалошка, демонстрат. текстуална, метода писаних радова  | • правилно и изражајно чита текст;• износи своје мишљење о тексту/причи.• одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;• одреди редослед догађаја у тексту;• уочи главне и споредне ликове и одреди њихове особине. | *Читанка 2,* Дигитални уџбеник *Читанка 2, Радна свеска* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |
| 1. | 175. | **Квиз знања о обрађеним књижевним текстовима** | утврђ. | Фронт. индив. групни  | метода разговора, метода писаних радова, игровне активности | • разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;• уочи главне и споредне ликове;• разликује стих и строфу;• објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни;• учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Наставни листић  | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око нас Ликовна култура |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | 176. | **Захвалница аутора комплета** | утврђ. | Фронт. индив.  | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, метода писаних радова | • учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;• изражајно чита ћирилички текст;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;• напише захвалницу. | *Граматика 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насГрађанско васпитање |  |
| 3. | 177. | **Говорна вежба: *Шта ће се десити у наставку приче?*** | утврђ. | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, илустративна, писаних радова | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;• учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | *Граматика 2* | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |
| 3. | 178. | **Разговорне и ситуационе игре** | утврђ. | Фронт. индив.групни | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;• учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. |  | Комуникација Компетенција за учењеСарадња  | Свет око насГрађанско васпитање |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | 179. | **Како да водим свој дневник: догађаји, сусрети, познанства** | утврђ. | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;• учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Примерак дневника | Комуникација Компетенција за учење | Свет око нас Ликовна култура |  |
| 3. | 180. | **Читалачки дневник: шта ћемо читати за време распуста?** | утврђ. | Фронт. индив. | метода усменог излагања, дијалошка, текстуална, писаних радова | • самостално чита, доживљава, тумачи и вреднује књижевна дела разних жанрова;• користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање;• правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;• учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Омиљене књиге, наставни лист, лектира за 3. разред | Комуникација Компетенција за учење | Свет око насЛиковна култура |  |

Самопроцена остварености плана : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_